

屏東縣政府 函

地址：900219屏東縣屏東市自由路527號
聯絡人：林欣怡
聯絡電話：08-7320415#3644
傳真：08-7337061
電子信箱：a252464@oa.pthg.gov.tw

受文者：屏東縣九如鄉九如國民小學

發文日期：中華民國115年2月2日

發文字號：屏府教終字第11550140711號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：如說明四 (376530000A115501407101-1.pdf、376530000A115501407101-2.docx)

主旨：轉知「中華民國第57屆世界兒童畫展國內作品比賽徵集」
本縣複選作業，請鼓勵學生踴躍參加，請查照。

說明：

一、依據中華民國兒童美術教育學會115年1月20日(115)兒美字第1150120013號函辦理。

二、本屆比賽報名作業如下：

(一)參加對象與件數：

1、本縣公私立國民中、小學在籍學生及幼兒園學生皆可參加(每位學生限送1件作品)。

2、請貴校自行辦理校內初選，不可指定作品參加，並按班級數送件參加本縣複選作業，國小每校最多60件，國中最多30件，幼兒園最多20件。

(二)報名方式：請欲送件學校先上網報名，透過報名系統列印報名作品一覽表，並經學校核章後，併同作品統一由學校送件，未檢附報名作品一覽表者，不予受理，請各校務必配合。



(三)報名網站：<http://163.24.79.33/100art/index.htm>(如有報名相關問題，請逕洽中正國小洪主任08-7324113#12)。

(四)送件地點：中正國小教務處。

(五)送件截止時間：115年4月2日(四)下午3時止。

三、本項競賽複選成績不予獎勵，俟決選作業公告後辦理獎勵(學生由主辦單位頒發獎狀，指導教師由本府辦理獎勵)。

四、本案徵集辦法與作品標籤請參閱附件。

正本：各高國中、陸興學校財團法人屏東縣陸興高級中學、屏東縣私立美和高級中學、國立屏科實驗高級中等學校、高鳳學校財團法人屏東縣崇華國民小學、本縣各國小及公立幼稚園、國立屏東特殊教育學校、本縣各鄉鎮立幼兒園

副本：本府教育處特殊及學前教育科、本府教育處終身教育科



中華民國第 57 屆世界兒童畫展國內作品比賽徵集簡章

壹、主旨

提高兒童美術教育水準，促進國際藝術文化交流、增進人類友誼和瞭解。

貳、組織

- 一、指導單位：教育部、文化部、原住民族委員會、僑務委員會、臺北市、新北市、桃園市、臺中市、臺南市、高雄市政府教育局。
- 二、主辦單位：中華民國兒童美術教育學會、中華民國造形藝術教育學會。
- 三、協辦單位：國立臺灣藝術教育館、各縣市教育局(處)。

參、徵集對象

全國公私立國民中、小學在籍學生及幼兒園學童。

肆、參賽作品形式與組別

- 一、作品形式：不限媒材(以自我表現獨立製作之平面作品為主，**電腦繪圖、AI 生成作品**及立體作品請勿送件。)每一學生限參加一件。
- 二、評審分組：共分 8 組
 - (一)幼兒園組：包括公、私立幼兒園、非營利幼兒園…
 - (二)國小 6 組：1~6 年級各一組，包括公、私立國小、非學校型態實驗教育學生。
 - (三)國中組：包括公、私立國中、高中附設國中部、完全中學國中部、非學校型態實驗教育學生。

三、作品題材與規格：

- (一) 表現題材：依下列主題內容自行命題創作
 1. 自由創作：以兒童積極經驗與感受、想像、觀察體驗、地方特色、時事議題…等自主性表現為主，自行命題自由表現。
 2. 原住民族文化特色：以原住民族地區環境特色與生活體驗、人文活動祭儀、文化傳承…等，自行命題自由表現。
- (二) 規格：媒材與形式不拘的平面作品，紙張大小以四開(54cm. x39cm.) 為原則，不得裝框或捲軸或塑膠袋裱裝，水墨畫襯貼在四開圖畫紙上，貼畫媒材高(厚)度 0.2 公分(2mm.) 以下為限。

- 四、作品標籤：標籤統一規格以 A4 大小為主。如後表一式兩聯，請以正楷書寫(字跡潦草、辨識不明者，不予評選)貼在作品背面右下角(指導老師限填一人)。甲聯實貼，乙聯浮貼於甲聯上(甲、乙聯資料請確實填妥一致)。

伍、作品送件期程

一、初選:各校依主辦單位之複選規定，於時間內辦理。

二、複選:

(一)主辦單位:各縣市教育局(處)

(二)收件日期:由各縣市教育局處(主辦單位)自定。

(三)複選日期:由各縣市教育局處(主辦單位)自定。(各縣市複選後之作品請於4月30日前寄至國立臺灣藝術教育館參加總決選)。

(四)國立學校作品請直接寄國立臺灣藝術教育館，參加總決選，送件名冊請上傳雲端。

(五)敬請提供:

1.複選入選名單紙本隨作品寄送國立臺灣藝術教育館。

2.複選評審委員名單、入選名冊及入選件數統計表之電子檔(請以本會提供之檔案規格)，上傳雲端 <https://forms.gle/gLcyPCURRUNVBzCC7>

三、總決選:

(一)主辦單位:中華民國兒童美術教育學會

(二)協辦單位:國立臺灣藝術教育館

(三)收件地點:國立臺灣藝術教育館(臺北市南海路43號)

(四)評審日期:115年5月25日至5月27日(暫定)

(五)評審地點:國立臺灣藝術教育館

(六)總決選名單公告時間:115年6月30日(暫定)

陸、評選辦法:

一、初選:各校公開慎重辦理初選，不可指定作品參加。

二、複選:由各縣市政府教育局(處)聘請評選委員至少五人，選出各年級參加數約三分之一作品送大會參加總決選。各縣市附上入選名冊紙本，電子檔(含評審委員名單、複選得獎名冊)請於4/30前上傳雲端。

三、決選:

(一)評選委員會由本會聘請兒童美術教育家、兒童心理學家、畫家、藝術評論家組成之(人數不少於二十五人)。

(二)由各縣市複選作品中選出特優獎約88件、優選獎約250件及佳作約950件。

(三)各年級錄取特優獎(相當於第一名)各組11件，8組共88件。

柒、獎勵：

- 一、總決選榮獲『特優獎』、『優選獎』及『佳作獎』分別發給獎狀。
- 二、榮獲總決選特優獎（相當於第一名）、優選獎（相當於第二名）之指導老師，敬請縣市政府依權責惠予敘獎（各縣市入選名冊，含指導老師請自行保留一份以利敘獎用）。
- 三、得獎獎狀將於115年7月31日以前委由各縣市教育局處轉發各校。

捌、展覽期程

- 一、展覽日期：民國115年8月5日至8月23日。
- 二、展覽地點：國立臺灣藝術教育館第三展覽廳、美學空間。
- 三、頒獎典禮
 - （一）頒獎日期：民國115年8月16日（暫定）
 - （二）頒獎地點：國立臺灣藝術教育館 南海劇場。
 - （三）展出作品：國內特優獎、國外金銀銅牌獎。
 - （四）邀請特優獎學生出席受獎，及聘邀國內外貴賓擔任頒獎人。

玖、 注意事項：

- 一、每一學童限參加一件作品(自由創作或原住民族文化特色)。
- 二、送件作品均不退件，請自行拍照存檔，如需保留原作請勿參加。
- 三、作品得獎人應無償授權指導單位及主辦單位對於得獎作品之非營利範圍內使用，並不限定地域、時間、媒體型式、次數、重製次數、內容與方法，並應承諾不得對指導單位及主辦單位行使著作人格權。至於涉及運用得獎作品製作營利性之文創商品者，均應另徵得得獎人同意授權（得獎作品專輯除外）。
- 四、世界兒童畫展比賽，首重原創性與獨特性，參賽作品應為學生之個人創作，非著作權保護之標的(如 AI 人工智慧產生之成果)不得參賽。
- 五、參賽作品如有臨摹或成人加筆或曾經參加比賽獲獎之作品及未經學校及法定代理人簽章送件者均不予評選，冒名頂替之作品並追究責任。
- 六、世界兒童畫展比賽作品如經檢舉(檢舉方式必須以真實姓名、檢附身分證明文件及具體事證，並以書面向本會提出申請)為臨摹、抄襲、曾參加比賽獲獎、由他人加筆或明確挪用他人創意之作品，如於決賽前，不予評選；如於決賽評審完成後判定，即喪失得獎資格，追回得獎獎狀，需自負法律責任。
- 七、對評審委員所為之評審及其他(如檢舉案件)藝術性及學術性之審認結果，務請尊重並不得就同一事證再提出申訴。

本簡章可由以下網址下載：

國立臺灣藝術教育館臺灣藝術教育網網址【<https://ed.arted.gov.tw>】，

或中華民國兒童美術教育學會網站網址【www.kaearoc.org.tw/html/】或逕洽

學會連絡電話：07-3130700 林老師。

中華民國第 57 屆世界兒童畫展國內作品比賽徵集簡章

壹、主旨

提高兒童美術教育水準，促進國際藝術文化交流、增進人類友誼和瞭解。

貳、組織

- 一、指導單位：教育部、文化部、原住民族委員會、僑務委員會、臺北市、新北市、桃園市、臺中市、臺南市、高雄市政府教育局。
- 二、主辦單位：中華民國兒童美術教育學會、中華民國造形藝術教育學會。
- 三、協辦單位：國立臺灣藝術教育館、各縣市教育局(處)。

參、徵集對象

全國公私立國民中、小學在籍學生及幼兒園學童。

肆、參賽作品形式與組別

- 一、作品形式：不限媒材(以自我表現獨立製作之平面作品為主，電腦繪圖、AI 生成作品及立體作品請勿送件。)每一學生限參加一件。
- 二、評審分組：共分 8 組
 - (一)幼兒園組：包括公、私立幼兒園、非營利幼兒園…
 - (二)國小 6 組：1~6 年級各一組，包括公、私立國小、非學校型態實驗教育學生。
 - (三)國中組：包括公、私立國中、高中附設國中部、完全中學國中部、非學校型態實驗教育學生。

三、作品題材與規格：

- (一) 表現題材：依下列主題內容自行命題創作
 1. 自由創作：以兒童積極經驗與感受、想像、觀察體驗、地方特色、時事議題…等自主性表現為主，自行命題自由表現。
 2. 原住民族文化特色：以原住民族地區環境特色與生活體驗、人文活動祭儀、文化傳承…等，自行命題自由表現。
- (二) 規格：媒材與形式不拘的平面作品，紙張大小以四開(54cm. x39cm.) 為原則，不得裝框或捲軸或塑膠袋裱裝，水墨畫襯貼在四開圖畫紙上，貼畫媒材高(厚)度 0.2 公分(2mm.) 以下為限。

- 四、作品標籤：標籤統一規格以 A4 大小為主。如後表一式兩聯，請以正楷書寫(字跡潦草、辨識不明者，不予評選)貼在作品背面右下角(指導老師限填一人)。甲聯實貼，乙聯浮貼於甲聯上(甲、乙聯資料請確實填妥一致)。

伍、作品送件期程

一、**初選**:各校依主辦單位之複選規定，於時間內辦理。

二、**複選**:

(一)主辦單位:各縣市教育局(處)

(二)收件日期:由各縣市教育局處(主辦單位)自定。

(三)複選日期:由各縣市教育局處(主辦單位)自定。(各縣市複選後之作品請於**4月30日**前寄至國立臺灣藝術教育館參加總決選)。

(四)國立學校作品請直接寄國立臺灣藝術教育館，參加總決選，送件名冊請上傳雲端。

(五)敬請提供:

1.複選入選名單**紙本**隨作品寄送國立臺灣藝術教育館。

2.複選評審委員名單、入選名冊及入選件數統計表之電子檔(請以本會提供之檔案規格)，上傳雲端 <https://forms.gle/gLcyPCURRUNVBzCC7>

三、**總決選**:

(一)主辦單位:中華民國兒童美術教育學會

(二)協辦單位:國立臺灣藝術教育館

(三)收件地點:國立臺灣藝術教育館(臺北市南海路43號)

(四)評審日期:115年5月25日至5月27日(暫定)

(五)評審地點:國立臺灣藝術教育館

(六)總決選名單公告時間:115年6月30日(暫定)

陸、評選辦法:

一、**初選**:各校公開慎重辦理初選，不可指定作品參加。

二、**複選**:由各縣市政府教育局(處)聘請評選委員至少五人，選出各年級參加數約三分之一作品送大會參加總決選。各縣市附上入選名冊紙本，電子檔(含評審委員名單、複選得獎名冊)請於4/30前上傳雲端。

三、**決選**:

(一)評選委員會由本會聘請兒童美術教育家、兒童心理學家、畫家、藝術評論家組成之(人數不少於二十五人)。

(二)由各縣市複選作品中選出特優獎約88件、優選獎約250件及佳作約950件。

(三)各年級錄取特優獎(相當於第一名)各組11件，8組共88件。

柒、獎 勵：

- 一、總決選榮獲『特優獎』、『優選獎』及『佳作獎』分別發給獎狀。
- 二、榮獲總決選特優獎（相當於第一名）、優選獎（相當於第二名）之指導老師，敬請縣市政府依權責惠予敘獎（各縣市入選名冊，含指導老師請自行保留一份以利敘獎用）。
- 三、得獎獎狀將於 115 年 7 月 31 日以前委由各縣市教育局處轉發各校。

捌、展覽期程

- 一、展覽日期：民國 115 年 8 月 5 日至 8 月 23 日。
- 二、展覽地點：國立臺灣藝術教育館第三展覽廳、美學空間。
- 三、頒獎典禮
 - （一）頒獎日期：民國 115 年 8 月 16 日（暫定）
 - （二）頒獎地點：國立臺灣藝術教育館 南海劇場。
 - （三）展出作品：國內特優獎、國外金銀銅牌獎。
 - （四）邀請特優獎學生出席受獎，及聘邀國內外貴賓擔任頒獎人。

玖、 注意事項：

- 一、每一學童限參加一件作品(自由創作或原住民族文化特色)。
- 二、送件作品均不退件，請自行拍照存檔，如需保留原作請勿參加。
- 三、作品得獎人應無償授權指導單位及主辦單位對於得獎作品之非營利範圍內使用，並不限定地域、時間、媒體型式、次數、重製次數、內容與方法，並應承諾不得對指導單位及主辦單位行使著作人格權。至於涉及運用得獎作品製作營利性之文創商品者，均應另徵得得獎人同意授權（得獎作品專輯除外）。
- 四、世界兒童畫展比賽，首重原創性與獨特性，參賽作品應為學生之個人創作，非著作權保護之標的(如 AI 人工智慧產生之成果)不得參賽。
- 五、參賽作品如有臨摹或成人加筆或曾經參加比賽獲獎之作品及未經學校及法定代理人簽章送件者均不予評選，冒名頂替之作品並追究責任。
- 六、世界兒童畫展比賽作品如經檢舉(檢舉方式必須以真實姓名、檢附身分證明文件及具體事證，並以書面向本會提出申請)為臨摹、抄襲、曾參加比賽獲獎、由他人加筆或明確挪用他人創意之作品，如於決賽前，不予評選；如於決賽評審完成後判定，即喪失得獎資格，追回得獎獎狀，需自負法律責任。
- 七、對評審委員所為之評審及其他(如檢舉案件)藝術性及學術性之審認結果，務請尊重並不得就同一事證再提出申訴。

本簡章可由以下網址下載：

國立臺灣藝術教育館臺灣藝術教育網網址【<https://ed.arted.gov.tw>】，

或中華民國兒童美術教育學會網站網址【www.kaearoc.org.tw/html/】或逕洽

學會連絡電話：07-3130700 林老師。

